



## Hiroshige

 **Télécharger**

 **Lire En Ligne**

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

# Hiroshige

*Adele Schlombs*

**Hiroshige** Adele Schlombs

 [Télécharger Hiroshige ...pdf](#)

 [Lire en ligne Hiroshige ...pdf](#)

## Téléchargez et lisez en ligne Hiroshige Adele Schlombs

---

96 pages

Présentation de l'éditeur

Le maître de l'*ukiyo-e*

**Utagawa Hiroshige** (1797-1858) fut un des derniers artistes majeurs de la tradition de l'*ukiyo-e*. Signifiant littéralement « images du monde flottant », l'*ukiyo-e* était un **genre particulier de gravure sur bois**, florissant entre les 17<sup>e</sup> et 19<sup>e</sup> siècles. Elles représentaient aussi bien les lumières éclatantes et les attractions d'Edo (l'actuel Tokyo) que des **paysages naturels spectaculaires**.

Les estampes d'Hiroshige sont devenues emblématiques de la vague de **japonisme** qui déferla sur l'Europe, définissant **la représentation que l'Occident se faisait du Japon**. Parce qu'elles pouvaient être reproduites à grande échelle, les *ukiyo-e* servaient souvent de motifs pour orner les éventails, les cartes de vœux ou les illustrations de livres. **Elles ont influencé les impressionnistes, les post-impressionnistes et les artistes de l'Art Nouveau**, ainsi que **Vincent van Gogh** et **James McNeill Whistler**, tous deux particulièrement inspirés par les paysages d'Hiroshige.

Ce livre introductif offre des images clé tirées de la production haute en couleurs d'Hiroshige, avec ses cerisiers en fleurs, ses belles femmes, ses acteurs de kabuki et ses rues commerçantes pleines de vie, pour vous présenter **une des grandes figures de l'histoire de l'art asiatique**. Biographie de l'auteur **Adele Schlombs** a étudié la sinologie, l'histoire de l'art d'Extrême-Orient, l'histoire de l'art européen et la religion comparée aux universités de Cologne et d'Heidelberg. Son cursus inclut aussi trois ans d'études à l'université de Kyoto entre 1984 à 1987. Elle a obtenu son doctorat en 1989 à l'université d'Heidelberg. En 1991, elle a repris la direction du Musée d'Art d'Extrême-Orient de Cologne où elle organise depuis de nombreuses expositions d'art japonais et chinois.

Download and Read Online Hiroshige Adele Schlombs #XP04OSANBKF

