



Dragon ball Double Vol.21

 **Télécharger**

 **Lire En Ligne**

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

Dragon ball Double Vol.21

TORIYAMA Akira

Dragon ball Double Vol.21 TORIYAMA Akira

 [Télécharger Dragon ball Double Vol.21 ...pdf](#)

 [Lire en ligne Dragon ball Double Vol.21 ...pdf](#)

Téléchargez et lisez en ligne Dragon ball Double Vol.21 TORIYAMA Akira

352 pages

Revue de presse

Voici enfin les dernières aventures de Goku et de ses amis, après tant d'années de bons et loyaux services...c'est donc avec une certaine émotion que l'on ouvre ce tome et découvre ce qu'il contient...

Boo n'est plus que vice et haine, sa puissance a encore augmenté, la Terre semble perdue, mais il reste encore un espoir : la descendance Sayan !

Un tome entièrement tourné vers le combat, où les affrontements s'enchaînent sans se ressembler. Toriyama n'est pas au bout de ses idées, mais elles deviennent de plus en plus saugrenues, on tombe dans une surenchère difficilement digérable, entre Goten et Trunks qui deviennent surpuissant en s'entraînant uniquement quelques heures, Gohan dont la puissance est multiplié par 100 d'un coup de baguette magique et Boo lui même qui ne cesse de se régénérer et de devenir de plus en plus puissant, cela en devient laborieux, on assiste à l'apparition du personnage le plus puissant de tout l'univers de la série, à savoir la fusion entre Goku et Végéta, mais tout cela n'est que poudre aux yeux ; le combat traîne en longueur à un point incroyable, on n'en voit plus le bout.... Heureusement l'affrontement contre les enfants est assez amusant, on a droit à un combat tourné en dérision ce qui nous change des éternels affrontements pour sauver la Terre...bon on y reviens après bien sûr.

Toriyama ne se ménage pas, les retournements de situations sont très nombreux, presque trop même, mais on sent bien qu'il étire la fin de cette partie jusqu'à la corde, abusant des ficelles qui ont fait son succès précédemment mais qui cette fois deviennent abusives : entre les techniques inédites proches du ridicule, les multiples métamorphoses des uns et des autres, tout ça pour conclure encore et toujours de la même manière avec un gendikama surpuissant après avoir accumulé la force de tous les habitants de la planète, pour annihiler un adversaire invincible qui se régénère à l'infini...il est clair que l'on regrette la simplicité et la fraîcheur des premiers tomes tant cette fin tourne au grand guignol !

Pourtant, le fan y trouvera malgré tout son compte avec une utilisation vraiment intéressante du personnage de Végéta, sans doute le plus charismatique de la série, et surtout par la fin du combat qui voit intervenir de vieux personnages que l'on n'avait pas vu depuis des lustres...du fan service parfaitement utilisé !

Après ce tome chargé, presque trop lourd, l'auteur nous propose une conclusion vraiment intéressante : la série ne se termine pas sur le combat et les retrouvailles, pas plus qu'elle ne se termine autour des Dragon Balls (ce qui aurait pu être une excellente conclusion ceci dit) ; suivant la logique générationnelle que l'auteur a instauré depuis bien longtemps dans sa série, on fait un dernier bond en avant, soit dix ans dans le futur où l'on retrouve tous les personnages plus âgés, y compris les jeunes, et c'est tourné vers l'avenir que se conclue la série, avec une fin optimiste et surprenante.

C'est donc avec une larme à l'œil que nous fermons cet ultime tome de cette série devenue mythique malgré ses défauts et redondances, maintes fois copiée jamais égalée !

Dragon Ball se termine mais la série vivra éternellement dans nos cœurs, en particulier pour les moins jeunes d'entre nous !

erkael(Critique de www.manga-news.com) Présentation de l'éditeur

Événement pour tous les fans de manga, et ils sont nombreux, joie et déchirement dans un même élan, voici avec ce vingt-et-unième volume la fin des aventures de « Dragon Ball » dans son format double. Une collection à petit prix qui a présenté près de 400 pages de bande dessinée dans chaque album et qui retrace, au travers de ces 21 tomes, une saga palpitante et sans précédent de près de 8000 pages. L'édition de référence à bas prix de la série « Dragon Ball ». Quant à ceux qui préfèrent l'édition deluxe, qu'ils se ruent

sur les magnifiques publication en sens de lecture japonais présentés par deux dans des coffrets de toute beauté. Biographie de l'auteur

Grâce au céléberrissime « Dragon Ball », Akira Toriyama est sans aucun doute l'auteur de manga le plus célèbre au monde. Il commence à publier ses premières histoires dans le magazine Shônen Jump dès 1980 avec « Docteur Slump » qu'il dessine pendant quatre ans. Il rencontre un succès mondial avec « Dragon Ball », publié dans le même magazine pendant 10 ans, de 1985 à 1995, totalisant plus de 8000 pages de bande dessinée. Une série magistrale qui le propulse parmi les plus grands. Il signe ensuite « Cowa » en 1998 et deux one-shot en 2000, « Kajika » et « Sand Land », publiés chez Glénat. Le studio que dirige Akira Toriyama s'appelle « Bird Studio » et en plus de la bande dessinée il a travaillé sur le design de personnages de jeux vidéo comme « Toruneko no daibôken » ou « Chrono Trigger ». (Glénat)

Download and Read Online Dragon ball Double Vol.21 TORIYAMA Akira #EYPCV9ZB1DQ

Lire Dragon ball Double Vol.21 par TORIYAMA Akira pour ebook en ligneDragon ball Double Vol.21 par TORIYAMA Akira Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres Dragon ball Double Vol.21 par TORIYAMA Akira à lire en ligne.Online Dragon ball Double Vol.21 par TORIYAMA Akira ebook Téléchargement PDFDragon ball Double Vol.21 par TORIYAMA Akira DocDragon ball Double Vol.21 par TORIYAMA Akira MobipocketDragon ball Double Vol.21 par TORIYAMA Akira EPub

EYPCV9ZB1DQEYPCV9ZB1DQEYPCV9ZB1DQ