



Elle joue



Télécharger



Lire En Ligne

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

Elle joue

Nahal Tajadod

Elle joue Nahal Tajadod

 [Télécharger Elle joue ...pdf](#)

 [Lire en ligne Elle joue ...pdf](#)

Téléchargez et lisez en ligne Elle joue Nahal Tajadod

375 pages

Extrait

La maison étroite

La maison est étroite, une longue chose qui se termine par un beau jardin. Son père, me dit-elle, a planté de ses mains chaque fleur. Elle est capable, en fermant les yeux, d'évoluer encore entre les parterres, sans déranger les tiges, sans les secouer, sans écraser un seul bourgeon. Son nom est Sheyda. C'est un état, comme si l'on disait de quelqu'un qu'il est enivré, exalté, enflammé, quoi d'autre ? Son nom signifie «amoureuse, atrocement amoureuse».

La maison a deux étages. Au deuxième habite une dame respectable, descendante d'une vieille famille. Elle a toujours mal quelque part et il faut monter les deux étages, à n'importe quelle heure, pour la soulager. «Aïe, cette douleur qui grésille, crépite, étincelle. Ça fait zogh-zogh-zogh-zogh. Je n'en peux plus, l'arthrose, la guerre, les bombardements, les abris, les tickets de rationnement, le lait pourri, le pain industriel, la poussière, la chaleur. Ah, j'étouffe Malakeh djoun, j'étouffe.»

Malakeh djoun, c'est la mère. La mère de Sheyda. Elle est fine et fluette. A peine pèse-t-elle quarante kilos, extra extra small. C'est elle qui doit monter, c'est elle qui monte quand les articulations de la dame respectable du deuxième étage se mettent à grésiller. Elle monte parce que personne d'autre ne le fait. Elle est comme ça, la mère, elle a des principes, des règles de vie. La dame du deuxième a mal quelque part, peu importe où, il faut monter, et la mère monte, pour la soulager, même la nuit quelquefois, même en plein sommeil.

Au premier étage habite l'arrière-grand-mère, Abadji. Elle est bahaïe. Sheyda me le dit sans peur, sans frousse, comme ça, comme une balle qu'on reçoit en pleine figure. Bahaïe. C'est-à-dire «une hérétique, une pestiférée». Une renégate.

Le mari d'une de mes tantes était lui aussi bahaï et, pendant toute sa vie, il l'a caché aux bons musulmans de son entourage, à la famille de son épouse, à ses amis intimes. Lorsque, dans les dîners, au détour d'une phrase, entre le récit d'un voyage à Londres et de quelque achat immobilier, les invités évoquaient soudain l'influence secrète des bahaïs sur le régime du Shah - on commençait à murmurer que l'éternel Premier ministre était bahaï -, des gouttes de sueur coulaient lentement sur le front de mon oncle. Comment garder son sang-froid et ne pas montrer qu'il était lui-même bahaï, que sa communauté n'a pas cessé d'être persécutée, que chez les musulmans pratiquants les bahaïs ont toujours été considérés comme des êtres impurs et néfastes, qu'après leur passage il fallait laver la vaisselle à sept eaux ? Le Premier ministre bahaï ? Et pourquoi pas ? Ma tante quittait la salle à manger, prise d'une quinte de toux, de peur que son mari, excédé, n'avouât sa foi clandestine et ne renvoyât les convives. Revue de presse

A ne manquer sous aucun prétexte ! --l'Express Présentation de l'éditeur

Deux femmes parlent. Elles sont toutes deux iraniennes. L'une a grandi dans l'Iran du Shah, l'autre, née après la Révolution de 1979 n'a connu que le régime islamique. Ce livre est leur histoire : à deux regards et à deux voix. La plus jeune, Sheyda, est comédienne. Elle raconte son enfance, comment elle est devenue, très tôt, une vedette. Elle raconte sa vie étrange, sa gloire, ses démêlés avec la censure, son exil enfin. Quant à la femme qui écrit, Nahal, installée à Paris depuis trente ans, elle se rappelle l'Iran de sa jeunesse où elle plongeait dans la piscine de son lycée en bikini, où elle pouvait se promener sans foulard et en minijupe. Les deux femmes, miroir l'une de l'autre, apportent chacune des réponses aux questions qu'elles se posent.

Qu'est-ce que vivre aujourd'hui,

pour une femme, dans un Iran sous régime islamique ? Qu'est-ce qui est permis et ne l'est pas ? Comment dire les choses sans les dire ? Comment changer de vie ? Comment être une autre ? En un mot : comment jouer ? Au fil des pages, les deux femmes, finissent par ne plus en former qu'une. Ce livre ne ressemble à aucun autre, drôle, pathétique, violent, doux parfois, il sait nous émouvoir parce que ses accents sont ceux d'une réalité devenue fiction.

Download and Read Online Elle joue Nahal Tajadod #VO2SNX6I3BF

Lire Elle joue par Nahal Tajadod pour ebook en ligneElle joue par Nahal Tajadod Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres Elle joue par Nahal Tajadod à lire en ligne.Online Elle joue par Nahal Tajadod ebook Téléchargement PDFElle joue par Nahal Tajadod DocElle joue par Nahal Tajadod MobipocketElle joue par Nahal Tajadod EPub

VO2SNX6I3BFVO2SNX6I3BFVO2SNX6I3BF