



## **Atlas historique de Kyoto : Analyse spatiale des systèmes de mémoire d'une ville, de son architecture et de son paysage urbain**

 **Télécharger**

 **Lire En Ligne**

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

# Atlas historique de Kyoto : Analyse spatiale des systèmes de mémoire d'une ville, de son architecture et de son paysage urbain

*Nicolas Fiévé, Paul Akamatsu, Tadashi Fujii, Francine Hérial, Collectif*

**Atlas historique de Kyoto : Analyse spatiale des systèmes de mémoire d'une ville, de son architecture et de son paysage urbain** Nicolas Fiévé, Paul Akamatsu, Tadashi Fujii, Francine Hérial, Collectif

Dès sa fondation au VIII<sup>e</sup> siècle, la ville de Kyôto a été l'une des plus vastes capitales mondiales, surpassant en taille et en magnificence les villes de l'Europe médiévale. Exception superbe dans un pays essentiellement rural, la ville est restée le foyer de la civilisation japonaise pendant près de mille ans. Unique grande agglomération japonaise à avoir été épargnée par les bombardements de la Seconde Guerre mondiale, Kyôto est aujourd'hui une métropole d'un million quatre cent mille habitants qui a conservé d'innombrables vestiges de son prestigieux passé. On y recense près de deux mille lieux de culte, temples bouddhiques et sanctuaires shintô, dont l'architecture est souvent très ancienne. Berceau historique de l'art des jardins, la ville conserve le plus remarquable musée de l'histoire de l'architecture et du paysage du Japon. Dix-sept sites majeurs ont été inscrits sur la Liste du patrimoine mondial de l'UNESCO. Ils regroupent à eux seuls cent quatre-vingt-dix-huit édifices et douze jardins historiques, parmi lesquels les célèbres jardins du temple des Mousses, du Ryôanji, du pavillon d'Or et du pavillon d'Argent. Kyôto demeure, à bien des égards, le haut lieu de la civilisation japonaise. Située au cœur d'un bassin naturel protégé par une couronne de montagnes, la ville a toujours été le témoin d'une organisation originale de l'espace habité. Il en a résulté un ensemble de dispositifs architecturaux et urbains, représentatifs des différentes phases de l'histoire humaine de la ville. Particulièrement privilégiées à Kyôto, les relations organiques entre l'être humain et la nature ont élaboré au fil des siècles des paysages complexes par lesquels se manifestent aujourd'hui encore des formes uniques d'interaction entre l'individu et son environnement naturel. L'Atlas historique de Kyôto a été conçu afin de faire revivre, dans un espace cartographique, les données

 [Télécharger Atlas historique de Kyoto : Analyse spatiale des s ...pdf](#)

 [Lire en ligne Atlas historique de Kyoto : Analyse spatiale des ...pdf](#)

**Téléchargez et lisez en ligne Atlas historique de Kyoto : Analyse spatiale des systèmes de mémoire d'une ville, de son architecture et de son paysage urbain Nicolas Fiévé, Paul Akamatsu, Tadashi Fujii, Francine Hérail, Collectif**

---

528 pages

Présentation de l'éditeur

Dès sa fondation au ville siècle, la ville de Kyôto a été l'une des plus vastes capitales mondiales, surpassant en taille et en magnificence les villes de l'Europe médiévale. Exception superbe dans un pays essentiellement rural, la ville est restée le foyer de la civilisation japonaise pendant près de mille ans. Unique grande agglomération japonaise à avoir été épargnée par les bombardements de la Seconde Guerre mondiale, Kyôto est aujourd'hui une métropole d'un million quatre cent mille habitants qui a conservé d'innombrables vestiges de son prestigieux passé. On y recense près de deux mille lieux de culte, temples bouddhiques et sanctuaires shintô, dont l'architecture est souvent très ancienne. Berceau historique de l'art des jardins, la ville conserve le plus remarquable musée de l'histoire de l'architecture et du paysage du Japon. Dix-sept sites majeurs ont été inscrits sur la Liste du patrimoine mondial de l'UNESCO. Ils regroupent à eux seuls cent quatre-vingt-dix-huit édifices et douze jardins historiques, parmi lesquels les célèbres jardins du temple des Mousses, du Ryôanji, du pavillon d'Or et du pavillon d'Argent. Kyôto demeure, à bien des égards, le haut lieu de la civilisation japonaise. Située au cœur d'un bassin naturel protégé par une couronne de montagnes, la ville a toujours été le témoin d'une organisation originale de l'espace habité. Il en a résulté un ensemble de dispositifs architecturaux et urbains, représentatifs des différentes phases de l'histoire humaine de la ville. Particulièrement privilégiées à Kyôto, les relations organiques entre l'être humain et la nature ont élaboré au fil des siècles des paysages complexes par lesquels se manifestent aujourd'hui encore des formes uniques d'interaction entre l'individu et son environnement naturel. L'Atlas historique de Kyôto a été conçu afin de faire revivre, dans un espace cartographique, les données d'un travail collectif d'étude des sources épigraphiques anciennes et modernes à travers la réalisation de plus de deux cents cartes originales. Une attention particulière a été portée à la recherche de documents originaux qui, pour beaucoup, n'avaient pas fait jusqu'alors l'objet de publication. Plans anciens, peintures de paysage, paravents représentant la ville au XVIIe siècle, reconstitutions de la ville ancienne sous forme de maquettes, photos du XIXe siècle et du début du XXe siècle ont été collectés dans de nombreux fonds d'archives japonais et européens afin d'illustrer cette grande histoire de Kyôto. Biographie de l'auteur

Nicolas Fiévé. Ancien élève de l'Université de Kyôto, architecte DPLG et Docteur en études de l'Extrême-Orient, Nicolas Fiévé est Directeur d'études à la section des Sciences Historiques et Philologiques de l'École Pratique des Hautes Etudes, où il enseigne l'Histoire de l'architecture et des jardins japonais. Il dirige l'équipe "Civilisation japonaise" du Centre de recherche sur les civilisations chinoise, japonaise et tibétaine (UMR-CNRS 8155) et travaille depuis de nombreuses années sur l'architecture palatiale et sur l'urbanisme de Kyôto. Il a récemment co-édité, avec Paul Waley, *Japanese Capitals in Historical Perspective: Power, Memory and Place in Kyoto, Edo and Tokyo* (Londres, Routledge 2003, réédition 2006), et avec Sekiko Matsuzaki-Petitmengin, *Collection Kreitmann. L'aube du Japon moderne, vue par un officier français au cours des années 1876-1878* (Tôkyô, I.R.D. shuppansha, 2005). Son ouvrage *L'architecture et la ville du Japon ancien*, publié en 1996 chez Maisonneuve & Larose, a été couronné par le Prix Shibusawa-Claudé et le Prix Herbert Giles de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres.

Download and Read Online Atlas historique de Kyoto : Analyse spatiale des systèmes de mémoire d'une ville, de son architecture et de son paysage urbain Nicolas Fiévé, Paul Akamatsu, Tadashi Fujii, Francine Hérail, Collectif #E9HAZ4KMRBP

Lire Atlas historique de Kyoto : Analyse spatiale des systèmes de mémoire d'une ville, de son architecture et de son paysage urbain par Nicolas Fiévé, Paul Akamatsu, Tadashi Fujii, Francine Hérail, Collectif pour ebook en ligneAtlas historique de Kyoto : Analyse spatiale des systèmes de mémoire d'une ville, de son architecture et de son paysage urbain par Nicolas Fiévé, Paul Akamatsu, Tadashi Fujii, Francine Hérail, Collectif Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres Atlas historique de Kyoto : Analyse spatiale des systèmes de mémoire d'une ville, de son architecture et de son paysage urbain par Nicolas Fiévé, Paul Akamatsu, Tadashi Fujii, Francine Hérail, Collectif à lire en ligne. Online Atlas historique de Kyoto : Analyse spatiale des systèmes de mémoire d'une ville, de son architecture et de son paysage urbain par Nicolas Fiévé, Paul Akamatsu, Tadashi Fujii, Francine Hérail, Collectif ebook Téléchargement PDFAtlas historique de Kyoto : Analyse spatiale des systèmes de mémoire d'une ville, de son architecture et de son paysage urbain par Nicolas Fiévé, Paul Akamatsu, Tadashi Fujii, Francine Hérail, Collectif DocAtlas historique de Kyoto : Analyse spatiale des systèmes de mémoire d'une ville, de son architecture et de son paysage urbain par Nicolas Fiévé, Paul Akamatsu, Tadashi Fujii, Francine Hérail, Collectif MobipocketAtlas historique de Kyoto : Analyse spatiale des systèmes de mémoire d'une ville, de son architecture et de son paysage urbain par Nicolas Fiévé, Paul Akamatsu, Tadashi Fujii, Francine Hérail, Collectif EPub

**E9HAZ4KMRBPE9HAZ4KMRBPE9HAZ4KMRBP**