



Yu-Gi-Oh ! Tome 33

 **Télécharger**

 **Lire En Ligne**

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

Yu-Gi-Oh ! Tome 33

Kazuki Takahashi

Yu-Gi-Oh ! Tome 33 Kazuki Takahashi

Yu-Gi-Oh ! - Volume 33

 [Télécharger Yu-Gi-Oh ! Tome 33 ...pdf](#)

 [Lire en ligne Yu-Gi-Oh ! Tome 33 ...pdf](#)

Téléchargez et lisez en ligne Yu-Gi-Oh ! Tome 33 Kazuki Takahashi

190 pages

Revue de presse

Le pharaon, pour venger son père dont la dépouille a été volée par le bandit Bakura, affronte ce dernier dans un duel d'invocation de Kâ et fait appel à l'un des trois Dieux. Au même moment, Yugi et ses amis pénètrent dans l'âme du pharaon pour tenter d'accéder au monde de la mémoire...

La lutte s'intensifie contre le bandit Bakura qui s'avère être le véritable ennemi de la série, un combat que nous suivons... depuis le tome 6 ! Comme dans le tome précédent, toute l'action se concentre dans le monde de la mémoire, un souvenir matérialisé dans lequel l'alter-ego de Yugi revit les derniers instants avant qu'il ne scelle son âme dans le puzzle millénaire. Les duels de cartes sont toujours absents dans ce volume, mais nous retrouvons les origines du jeu Magic & Wizards, à savoir des combats magiques où les détenteurs d'objets millénaires invoquant la matérialisation de leurs esprits.

Dans ce tome, Kazuki Takahashi continue d'explorer le souvenir du pharaon et prend son temps pour raconter la lutte contre le bandit Bakura. L'action avance plutôt lentement et malgré la présence de quelques combats, l'intrigue n'avance que peu, ce n'est pas encore que le lecteur connaîtra la vérité sur l'âme scellée du pharaon. Néanmoins, cet opus apporte tout de même une petite dose d'informations intéressantes. Ainsi, à la fin de notre lecture, nous connaissons les raisons de la possession de l'anneau millénaire par Bakura et pourquoi le Black Magician est la carte fétiche de Yugi. C'est peu de choses, mais tout ceci permet de justifier certains choix scénaristiques de l'auteur.

Finalement, le pharaon ne brille que durant le début de ce tome. La suite laisse d'avantage la vedette au prêtre Seto, ancienne incarnation de Kaiba, qui marque déjà un caractère bien particulier même s'il est différent du Kaiba moderne. La fin du tome, peu anodine, commence à nous en dire d'avantage concernant l'amour du personnage pour le légendaire Blue Eyes White Dragon, un autre point de l'histoire qui se trouve justifié, un développement agréable à constater.

L'intrigue se focalise sur les événements qui ont frappé l'Égypte d'il y a 3000 ans... mais quel rôle pour Yugi et ses amis ? A l'heure actuelle, ces derniers sont très peu mis en valeur et tentent d'accéder au monde de la mémoire. S'ils parviennent à y entrer, il est difficile d'entrevoir un quelconque rôle pour eux dans l'affrontement des ténèbres qui est sur le point d'impliquer le pharaon et ses prêtres. Qu'à cela ne tienne, Kazuki Takahashi ne laisse rien au hasard, aussi nos héros devraient avoir un véritable rôle dès les prochains tomes...

Au final, ce voyage dans la mémoire du pharaon s'avère toujours aussi dépayçant. Exit les duels de cartes, les combats de monstres tournent maintenant autour de la magie, et la majeure partie des héros du titre voient leurs rôles réduits, laissant la vedette aux détenteurs d'objets millénaires d'il y a 3000 ans. S'il ne se passe pas tant de choses que ça dans ce volume, le mangaka entretient le mystère concernant de nombreux éléments du récit, et ce n'est sans doute qu'une question de temps avant que les réponses à toutes nos questions surgissent. (Critique de www.manga-news.com) Présentation de l'éditeur

Yûgi vient d'entamer son voyage dans le monde de la mémoire. C'est ainsi qu'il fera la rencontre de Bakura, le roi des voleurs!! Celui-ci veut s'emparer des objets millénaires. Ne reculant devant aucune provocation, il n'hésitera pas à piétiner la dépouille mortuaire du père de Yûgi... Yûgi réagit et doit affronter le monstre Diabound!! Mais comment va-t-il s'en sortir?! Biographie de l'auteur

Kazuki Takahashi est un grand passionné de jeux dont Donjons et Dragons ainsi que Magic: l'Assemblée. Il publie en 1990 Tokyo no Tsuma, un recueil d'histoire courtes, puis Tenzen Iro Danji Bureau entre 1991 et 1992, une courte série de deux volumes. Suite à son voyage en Égypte, Kazuki Takashi associe mythes égyptiens, jeu et manga avec Yu-Gi-Oh!, qui sera son plus gros succès. A la fin de sa série, l'auteur continue

à avoir un œil sur la franchise qu'il a créée en supervisant les manga Yu-Gi-Oh! R et Yu-Gi-Oh! GX. Notons qu'il s'occupe aussi du design du jeu de carte dérivé de sa série.

Download and Read Online Yu-Gi-Oh ! Tome 33 Kazuki Takahashi #IBVYKAF51TW

Lire Yu-Gi-Oh ! Tome 33 par Kazuki Takahashi pour ebook en ligne Yu-Gi-Oh ! Tome 33 par Kazuki Takahashi Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres Yu-Gi-Oh ! Tome 33 par Kazuki Takahashi à lire en ligne. Online Yu-Gi-Oh ! Tome 33 par Kazuki Takahashi ebook Téléchargement PDF Yu-Gi-Oh ! Tome 33 par Kazuki Takahashi Doc Yu-Gi-Oh ! Tome 33 par Kazuki Takahashi Mobipocket Yu-Gi-Oh ! Tome 33 par Kazuki Takahashi EPub

IBVYKAF51TWIBVYKAF51TWIBVYKAF51TW