

Passe moi l'ciel T.2 : Flammes fatales





<u>Click here</u> if your download doesn"t start automatically

Passe moi l'ciel T.2 : Flammes fatales

Stuf, Janry

Passe moi l'ciel T.2 : Flammes fatales Stuf, Janry



Lire en ligne Passe moi l'ciel T.2 : Flammes fatales ...pdf

Téléchargez et lisez en ligne Passe moi l'ciel T.2 : Flammes fatales Stuf, Janry

48 pages

Présentation de l'éditeur

Garder les portes du paradis, quel enfer! Entre les resquilleurs, les retardataires et les mal aiguillés, ce pauvre saint Pierre passe son temps à devoir jouer les cerbères célestes pour contrôler l'entrée. Ça va encore le mettre en retard pour sa partie de billard et il va devoir payer la tournée. Sauf si Lucifer, en bon voisin, vient lui filer un coup de main... Biographie de l'auteur

Né le 19 janvier 1959 à Bruxelles, Stéphane De Becker, alias Stuf, alias encore Staif, se lie d'amitié avec Tome et Janry à l'école des Arts de Woluwé-Saint-Lambert où enseigne Guy Brasseur, dessinateur de "Scampi" dans TINTIN, enseigne son art. Le trio se forme dans la bonne humeur en imaginant les aventures de "Pétard Guy" (qui n'est autre que leur professeur!), un western quelque peu coquin où chacun des trois met la main à la pâte pour caricaturer les seconds rôles de la saga : Dynamite Stef (De Becker), Cactus Phil (Tome) et Coyote Janry. Les amateurs de précision seront ravis d'apprendre que, dans cette quasi prédiluvienne tentative d'apprentissage du travail en commun, Janry se réserva la belle Géraldine Lulu, l'indien Dynamite Stef ? il avait déjà les cheveux jusqu'aux épaules! ? et tout l'encrage. Tome animait Coyote Janry et Pétard Guy. De Becker se chargea de Cactus Phil, des personnages secondaires et du crayonné des décors. En 1979, le ministère belge de la Culture organise un concours réservé aux jeunes auteurs de BD. Devenu étudiant à Saint-Luc, Stéphane De Becker y participe, seul, et remporte un prix. Les planches de "Pétard Guy" sont également soumises au jury de cette initiative et assurent un second prix au trio! L'artiste va connaître une période réaliste et fanzineuse, influencée par ses études à Saint-Luc, mais la bonne humeur finit par l'emporter et il rejoint l'atelier Tome et Janry où, à partir de l'épisode "Le réveil du Z" en 1985, il assure les couleurs de "Spirou et Fantasio", puis du "Petit Spirou" et de "Soda". L'envie de dessiner le reprend toutefois et il crée avec Janry pour scénariste la page d'animation des "Jeux d'enfer" en 1988. La volonté lui prend brusquement de dessiner plus de petits personnages que des labyrinthes ou des grilles de mots croisés. Leur production commune évoluera graduellement vers la série de gags de "Passemoi l'Ciel". Elle n'en reste pas moins servie au compte-goutte, mais n'ont-ils pas l'éternité céleste devant eux? C'est au bout de dix ans, pour saluer le millésime 2000, que leurs premiers albums seront distillés avec modération et sage lenteur pour ne pas épuiser trop vite la faible réserve accumulée par les auteurs. Le 22 juillet 2015, Stuf décède en France à l'âge de 56 ans.

Né le 2 octobre 1957, à Jadotville (aujourd'hui Likasi) au Congo, Janry passe les dix premières années de sa vie en Afrique. Lorsqu'il débarque à Bruxelles avec ses parents en 1967, le jeune garçon est déjà un dessinateur compulsif. Pour discipliner ce talent évident pour les images, il s'inscrit dans une école d'arts graphiques et fait ses premières armes dans les fanzines. Adolescent, il fait la connaissance de Stéphane De Becker et de son futur comparse Philippe Tome. Devenu assistant de Dupa, c'est Tome qui le remplace lorsqu'il doit accomplir son service militaire. Une fois revenu de ses obligations, Janry rejoint Tome avec qui il forme un duo prometteur. Assistants de Turk et De Groot, le duo est remarqué par le rédacteur en chef de Spirou, Alain de Kuyssche, qui leur propose d'animer une page ludique hebdomadaire: Jeureka. À deux, ils réalisent une histoire courte intitulée La voix sans maître qui leur vaut l'honneur d'être choisis, à 23 ans à peine, pour reprendre la série "Spirou et Fantasio". Alternant aventure, science-fiction, polar humoristique, le duo apporte une magnifique dynamique à la série "Spirou et Fantasio" qui connaît alors des records de popularité. En 1987, ils racontent l'enfance espiègle de leur héros dans "Le Petit Spirou", nouvelle coqueluche des lecteurs du journal. En 1990, Janry s'octroie une récréation en écrivant les gags de la série "Passe-moi l'ciel" dessinée par Stuf. En 1998, pour leur dernière apparition comme titulaires de la série "Spirou et Fantasio", Tome & Janry font glisser leur héros vers un univers inquiétant et futuriste qui marque les esprits avec son titre énigmatique : "Machine qui rêve". Depuis cet album charnière, Janry poursuit avec gourmandise son travail sur "Le Petit Spirou" et "Passe-moi l'ciel". En 2013, il met son imparable dessin au service d'une nouvelle série née de l'imagination de l'écrivain éric-Emmanuel Schmitt : "Les Aventures de

Poussin Ier". En compagnie de Tome, Janry a réalisé près de trente albums de "Spirou" (petit ou grand), mettant son dessin vif au service du groom le plus célèbre de la bande dessinée. On lui doit également les séries "Passe moi le ciel" avec Stuf et "Poussin Ier" écrite par Eric-Emmanuel Schmitt.

Download and Read Online Passe moi l'ciel T.2 : Flammes fatales Stuf, Janry #M8WBQG7IKE5

Lire Passe moi l'ciel T.2 : Flammes fatales par Stuf, Janry pour ebook en lignePasse moi l'ciel T.2 : Flammes fatales par Stuf, Janry Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres Passe moi l'ciel T.2 : Flammes fatales par Stuf, Janry à lire en ligne. Online Passe moi l'ciel T.2 : Flammes fatales par Stuf, Janry BocPasse moi l'ciel T.2 : Flammes fatales par Stuf, Janry MobipocketPasse moi l'ciel T.2 : Flammes fatales par Stuf, Janry EPub

M8WBQG7IKE5M8WBQG7IKE5M8WBQG7IKE5