



Cassio - tome 1 - Le premier assassin

 **Télécharger**

 **Lire En Ligne**

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

Cassio - tome 1 - Le premier assassin

Stephen Desberg

Cassio - tome 1 - Le premier assassin Stephen Desberg

 [Télécharger Cassio - tome 1 - Le premier assassin ...pdf](#)

 [Lire en ligne Cassio - tome 1 - Le premier assassin ...pdf](#)

Téléchargez et lisez en ligne Cassio - tome 1 - Le premier assassin Stephen Desberg

Format: Ebook Kindle

Présentation de l'éditeur

145 après J.-C. Lucius Aurelius Cassio, un des hommes les plus riches et les plus influents de Rome, est victime d'une conjuration. Au coeur de sa propre demeure, quatre assassins masqués le frappent de leur poignard.

Près de deux mille ans plus tard, l'enquête commence. L'archéologue Ornella Grazzi découvre des parchemins de la main de Cassio. Elle cherche, page après page, à dévoiler les visages des quatre meurtriers. Et bientôt, une figure étrange, puissante, surgit lentement du passé. Cassio. Sa mort. Et sa vengeance.

Présentation de l'éditeur

145 après J.-C. Lucius Aurelius Cassio, un des hommes les plus riches et les plus influents de Rome, est victime d'une conjuration. Au coeur de sa propre demeure, quatre assassins masqués le frappent de leur poignard.

Près de deux mille ans plus tard, l'enquête commence. L'archéologue Ornella Grazzi découvre des parchemins de la main de Cassio. Elle cherche, page après page, à dévoiler les visages des quatre meurtriers. Et bientôt, une figure étrange, puissante, surgit lentement du passé. Cassio. Sa mort. Et sa vengeance.

Biographie de l'auteur

Stephen Desberg se destinait en premier lieu à la musique, mais les hasards des rencontres lui ont permis de mettre un pied dans la bande dessinée, via de courtes histoires pour le journal « Tintin » et des séries tout public chez « Spirou » parmi lesquelles « Billy The Cat ». Cette dernière connaîtra d'ailleurs une adaptation en dessin animé, réalisée avec Colman. Se prenant au jeu, il scénarise ensuite de somptueux one shot avec le regretté Will. Ces derniers amorcent une transition vers davantage de réalisme, registre dont Desberg va devenir l'un des grands. Né à Bruxelles d'un père américain, il a toujours suivi avec attention l'actualité de son « autre pays », et a beaucoup réfléchi à la nature profonde des États-Unis. De ces réflexions sont nées des séries telles que « I.R.\$ », « Tosca », « Black OP », « Rafales » ou « Sherman ». Féru d'Histoire, il délaisse volontiers le contemporain pour des siècles plus anciens, allant de la Rome antique de « Cassio » au Far-West de « L'Étoile du Désert », en passant par l'Italie du dix-huitième siècle avec « Le Scorpion ». Mais, toutes ses séries sont liées par cette volonté d'interroger la nature de l'homme, son besoin de croire, et sa capacité à utiliser le mythe (qu'il soit historique ou religieux) en tant qu'outil politique. Toujours proactif, il essaie également de faire évoluer le mode de conception des BD franco-belges en créant des séries parallèles à "I.R.\$." avec les projets « All Watcher », « I.R.\$ Team » ou encore l'ambitieux « Empire USA » conçu avec non moins de six dessinateurs. Photo : L. Melikian

Né en 1970 au Chili, le pays de sa mère, Henri Reculé débarque en Belgique, la patrie paternelle, à l'âge de 14 ans. Il y suivra les cours d'illustration de l'Institut Saint-Luc à Liège. Il participe à un concours organisé par Le Lombard avec l'histoire complète « Le grand Veneur », en compagnie de Jean-Luc Sala (« Bakemono », « Crossfire »). Cette réalisation leur permet de remporter le premier prix et de publier « La Légende de Kynan », leur premier album professionnel, en 1993. Toujours au Lombard, Henri Reculé publie ensuite « Castel Armer », une geste épique en cinq albums dont il assure scénarios et dessins. Il fait alors la connaissance de Stephen Desberg, avec qui il signe le diptyque « Le Crépuscule des Anges » chez Casterman, « Les Immortels » chez Glénat, puis « Le dernier Livre de la Jungle » au Lombard. Aujourd'hui, Henri Reculé poursuit sa collaboration avec Stephen Desberg en participant à la saga contemporaine « Empire USA » chez Dargaud et en illustrant le thriller historique « Cassio » au Lombard.

Download and Read Online Cassio - tome 1 - Le premier assassin Stephen Desberg #PHRN9SUF3X2

Lire Cassio - tome 1 - Le premier assassin par Stephen Desberg pour ebook en ligneCassio - tome 1 - Le premier assassin par Stephen Desberg Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres Cassio - tome 1 - Le premier assassin par Stephen Desberg à lire en ligne.Online Cassio - tome 1 - Le premier assassin par Stephen Desberg ebook Téléchargement PDFCassio - tome 1 - Le premier assassin par Stephen Desberg DocCassio - tome 1 - Le premier assassin par Stephen Desberg MobipocketCassio - tome 1 - Le premier assassin par Stephen Desberg EPub

PHRN9SUF3X2PHRN9SUF3X2PHRN9SUF3X2