



## Jessica Blandy - L'intégrale - tome 1 - Intégrale Jessica Blandy 1

 **Télécharger**

 **Lire En Ligne**

[Click here](#) if your download doesn't start automatically



## Téléchargez et lisez en ligne Jessica Blandy - L'intégrale - tome 1 - Intégrale Jessica Blandy 1 Jean Dufaux, Renaud

---

160 pages

Présentation de l'éditeur

Ce tome comprend : "Souviens-toi d'Enola Gay", "La maison du Dr Zack", "Le Diable à l'aube" Meurtriers en série, tueurs à gages sans scrupules et flics véreux auraient la belle vie si, un jour, il ne leur arrivait de croiser la route de Jessica Blandy... Redécouvrez les aventures de Jessica Blandy dans cette intégrale petit format. Chaque tome de l'intégrale comprend, en bonus, un portfolio de dessins inédits. Biographie de l'auteur

Renaud Denauw est né le 28 novembre 1936 à Mouscron. Il est diplômé de l'école Saint-Luc de Tournai en publicité et lithographie. Parmi ses copains de cours, un certain Raoul Cauvin qu'il retrouvera plus tard à SPIROU, mais qui ne lui écrira jamais de scénarios ! Après une année passée dans la publicité, il adapte en BD des romans du Fleuve Noir pour les magazines de poche des Éditions Aredit. Désireux de se perfectionner, il entre à SPIROU en 1975 et illustre les aventures d'une jolie voyageuse du Temps, "Aymone", que lui écrivent Jean-Marie Brouyère et Terence. Sous le pseudonyme de Sylvain et toujours avec Terence, il publie en parallèle les aventures (très déshabillées) de "Merline" dans les mensuels des Éditions des Archers. Après quelques récits humoristiques de "Myrtille, Vidpoche et Cabochard", sur scénarios de Mittéï, il quitte SPIROU pour TINTIN où le rédacteur en chef Jean-Luc Vernal lui propose de lancer un trio de donzelles n'ayant pas froid aux yeux : "Brelan de dames". Le scénariste Jean Dufaux collaborera à l'écriture de cette série et sentira vite que le dessinateur de tant d'académies parfaites est le complice idéal pour lancer une série au ton plus adulte, avec un personnage central féminin sensuel. "Jessica Blandy" pointe le bout de son nez mutin aux Éditions Novedi en 1987 et noue une durable association entre Renaud et Dufaux. En parallèle, ils réalisent les "Enfants de la Salamandre" (chez Dargaud, puis Novedi), puis "Santiag" pour Glénat, mais c'est assurément l'irrésistible Jessica qui leur assure le succès. Reprise avec le catalogue Novedi par les Éditions Dupuis, elle devient une des vedettes de la collection "Repérages".

Né le 7 juin 1949 à Ninove, Jean Dufaux apprend la grammaire du cinéma à l'Institut des Arts de Diffusion à Bruxelles. Durant un début de carrière de journaliste à CINÉ-PRESSE, il assouplit sa plume en écrivant des pièces pour enfants et des nouvelles pour diverses publications. La BD l'attire comme un aimant. Après quelques essais de scénariste pour Bruno Di Sano et Xavier Musquera, il se voit confier par Jean-Luc Vernal le destin du "Brelan de dames" que celui-ci a conçu pour Renaud à TINTIN. Nettement plus inspiré par les scénarios pour adultes ou grands adolescents, Dufaux va infléchir la carrière "tous publics" de son nouveau complice en l'amenant à créer "Jessica Blandy" pour Novedi, puis "Les Enfants de la Salamandre" et "Santiag". Maître du suspense et des cadrages, souvent inspiré par la littérature et le cinéma, Jean Dufaux se révèle une mine inépuisable de sujets audacieux pour les nombreux dessinateurs avec qui il collabore. Il devient ainsi scénariste de Griffio ("Beatifica Blues", "Samba-Bugatti", "Sade" et la saga best-seller de "Giacomo C." à partir de 1987), Xavier Musquera ("Melly Brown"), Édouard Aidans ("La Toile et la dague"), Éric ("Les Maîtres de la brume"), Eddy Paape ("Les Jardins de la peur"), Éric Joris ("Chelsy"), Jean-François Charles ("Fox"), Marc Malès ("La Mort du léopard"), Viviane Nicaise ("Sang de lune"), Grzegorz Roszinski ("La Plainte des landes perdues"), Martin Jamar ("Les Voleurs d'empire"), Hughes Labiano ("Dixie Road"), Philippe Delaby ("Murena"), Enrico Marini ("Rapaces"), etc. Un brillant palmarès pour un conteur toujours à la recherche de nouveaux talents pour illustrer ses univers personnels où de complexes constructions psychologiques mènent le plus souvent au drame. Aucune ambiance ne semble hors de sa portée et il se montrera aussi à l'aise dans le fantastique que dans le thriller noir, l'évocation historique ou l'aventure contemporaine. En marge du succès de "Jessica Blandy" dans la collection "Repérages", il a composé pour la collection "Aire Libre" et le dessinateur Griffio, au mieux de sa forme, une variation satanique sur la douce "Alice" de Lewis Carroll : "Monsieur Noir", un très grand récit fantastique aux multiples personnages surprenants.

Download and Read Online Jessica Blandy - L'intégrale - tome 1 - Intégrale Jessica Blandy 1 Jean Dufaux,  
Renaud #2SJDOQ6YGU3

Lire Jessica Blandy - L'intégrale - tome 1 - Intégrale Jessica Blandy 1 par Jean Dufaux, Renaud pour ebook en ligne Jessica Blandy - L'intégrale - tome 1 - Intégrale Jessica Blandy 1 par Jean Dufaux, Renaud Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres Jessica Blandy - L'intégrale - tome 1 - Intégrale Jessica Blandy 1 par Jean Dufaux, Renaud à lire en ligne. Online Jessica Blandy - L'intégrale - tome 1 - Intégrale Jessica Blandy 1 par Jean Dufaux, Renaud ebook Téléchargement PDF Jessica Blandy - L'intégrale - tome 1 - Intégrale Jessica Blandy 1 par Jean Dufaux, Renaud Doc Jessica Blandy - L'intégrale - tome 1 - Intégrale Jessica Blandy 1 par Jean Dufaux, Renaud Mobipocket Jessica Blandy - L'intégrale - tome 1 - Intégrale Jessica Blandy 1 par Jean Dufaux, Renaud Epub

**2SJDOQ6YGU32SJDOQ6YGU32SJDOQ6YGU3**