



## Histoires Courtes Vol.1

 **Télécharger**

 **Lire En Ligne**

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

# Histoires Courtes Vol.1

*TORIYAMA Akira*

**Histoires Courtes Vol.1** TORIYAMA Akira

Histoires courtes - tome 01

 [Télécharger Histoires Courtes Vol.1 ...pdf](#)

 [Lire en ligne Histoires Courtes Vol.1 ...pdf](#)

## Téléchargez et lisez en ligne **Histoires Courtes Vol.1 TORIYAMA Akira**

---

192 pages

Revue de presse

Chronique 1 (13/20)

On ne présente plus Akira Toriyama, auteur génial de Dr Slump et de Dragon Ball, le shonen lui doit beaucoup, nombre de mangakas se sont inspirés de Dragon Ball qui a marqué toute une génération ! Mais son travail est loin de se limiter à ces deux titres, auteur prolifique il est à l'origine de nombreux one-shot ainsi que de nombreuses histoires courtes, qui se trouvent ici regroupés, en recueil tout simplement intitulé « Akira Toriyama Histoires Courtes ». Comptant trois volumes, ces histoires sont classées par ancienneté, et donc logiquement on retrouve les plus vieilles dans ce premier volume...et ce sont loin d'être les plus passionnantes ! En effet jamais histoires courtes n'auraient été aussi appropriées, tout se déroule en un seul chapitre...bien peu pour développer un temps soit peu une trame !

Les premières histoires, pré-Dragon Ball, ont un style vraiment à part, qui reste bien entendu celui de l'auteur, mais avec le recul c'est d'autant plus impressionnant de voir comme il a évolué. On se retrouve avec des histoires vraiment courtes donc, sans queue ni tête, totalement farfelues où il ne faut pas chercher de cohérence. On retrouve l'ambiance décousue de Docteur Slump, ainsi que les graphismes ronds et déformés, on est encore loin du style beaucoup plus anguleux qui apparaîtra sur la fin de Dragon Ball. L'humour est très spécial, mais il fonctionne, il empreinte de nombreuses références (dont certaines pourraient échapper aux lecteurs occidentaux).

Pour les histoires suivantes on a droit à plusieurs chapitres, ce qui permet de s'attarder un peu plus sur l'univers (mais pas énormément non plus). Celles-ci font encore plus penser à Dr Slump, de même un personnage pourrait être un prototype de Goku. Ce qui est amusant c'est de voir le style graphique, voir même l'humour, évoluer à un rythme incroyable en un seul volume, en seulement quelques chapitres on fait un bond de quelques années.

Ceux qui recherchent des guerriers surpuissants passeront leur chemin, à ce stade l'auteur est à sa période humour burlesque, qui a disparu chez lui depuis bien longtemps, ce que certains regrettent !

Il est intéressant de s'attarder sur les commentaires de l'auteur qui revoit avec un regard parfois nostalgique, parfois dur son travail de l'époque.

Chronique 2 (12/20)

Tout le monde connaît Akira Toriyama, le créateur de Dr Slump mais aussi et surtout de Dragon Ball, la série qui a permis au manga de s'implanter durablement en France. Avec ce recueil d'histoires courtes, nous allons découvrir une autre facette du travail du mangaka, qui va nous présenter dans ce premier tome des travaux datant du début des années 80, et qui sont donc antérieurs au lancement de Dragon Ball.

Dans ce volume 1, nous allons pouvoir lire six histoires courtes, allant de 20 à 60 pages. Globalement, Akira Toriyama va utiliser une recette similaire pour chacune de ses nouvelles : il met en scène un héros assez naïf, dans un environnement faussement dangereux, et surtout place l'humour au centre de son récit.

L'ambiance est donc toujours assez légère, il n'y a peu ou pas de tension, car les gags toujours très présents désamorcent immédiatement une situation a priori sérieuse. Par exemple, lorsque l'auteur nous dévoile l'identité d'un méchant, deux pages plus loin il met ce dernier dans une situation cocasse qui lui fait perdre

son aspect dangereux, le reléguant même souvent au rang de simple clown.

Les héros aussi en prennent beaucoup pour leur grade. Ils défendent des idéaux respectables, mais au final leurs actes ne suivent pas leurs paroles : ce sont bien souvent des héros maladroits qui parviennent à faire régner la justice grâce à un coup du sort ou à l'aide d'une tierce personne... Seuls, ils n'arriveraient à rien ! De plus, pour parachever son univers, l'auteur va faire évoluer ses personnages dans une ambiance toujours très enfantine. Ainsi, dans le dernier récit qui met en scène un policier, on découvrira que le héros est appelé à la rescousse par des villageois parce qu'un bandit a volé une mandarine dans le jardin d'une vieille dame...

Ainsi, avec un tel traitement, il est possible que le mangaka s'aliène une partie de son lectorat, et notamment celui qui est fan des héros surpuissants qu'on retrouve dans Dragon Ball Z. A contrario, ceux qui ont aimé la série Dr Slump ou l'ambiance assez légère des premières aventures de Sangoku dans Dragon Ball pourront y trouver leur compte...

Et puis c'est quand même très intéressant de lire les premiers travaux d'un mangaka de légende comme Akira Toriyama, d'autant qu'il prend la pleine de commenter chaque histoire, en nous expliquant notamment le contexte de sa création.

Au niveau des dessins, c'est bien évidemment un style assez old school qui va nous être offert par le mangaka. Le trait est très rond, les personnages ont un design assez simple, pour ne pas dire simpliste, et leur physique est souvent déformé, à la limite du SD. La narration est quant à elle très classique, mais efficace.

Avec les Histoires Courtes, nous pouvons enfin découvrir les premiers travaux d'Akira Toriyama. Les fans de l'auteur n'hésiteront donc pas longtemps à se procurer cette série, qui n'est cependant pas exempte de défauts... Dépeignant des héros benêts dans des univers assez puérils, l'auteur risque de surprendre une partie de son lectorat, et notamment ceux qui pensaient lire des récits avec de la tension et du suspense... ce qui ne sera jamais le cas dans ce premier opus... mais peut-être que l'auteur changera la donne dans les volumes 2 et 3, qui seront composés d'histoires plus récentes ?

(Critique de [www.manga-news.com](http://www.manga-news.com)) Présentation de l'éditeur

Akira Toriyama a un gros problème d'équilibre : il ne peut pas s'empêcher de raconter des histoires ! On aurait pu penser que des séries comme Docteur Slump ou encore Dragon Ball auraient suffi à évacuer ce trop-plein d'imagination, eh bien non ! Entre deux tomes ou entre deux planches, Akira Toriyama est de nouveau assailli d'idées. Seul remède à cette pulsion créatrice : dessiner ! Aussi, parallèlement à ses séries les plus célèbres, le maître n'a pas pu s'empêcher de raconter de petites histoires aujourd'hui réunies dans ce recueil. Un aviateur tombé dans une île bricole des machines volantes infernales, aidé dans sa lutte contre la gravitation par un Tarzan de pacotille. Un policier ressemblant étrangement à Sangoku tombe amoureux du pilote d'une théière volante. Un dragon vient en aide à une jeune fille attaquée par des poissons mécaniques, etc. L'univers merveilleux d'Akira Toriyama reste sans équivalent dans la bande dessinée actuelle ! Ces petites histoires sont des contes merveilleux et recèlent quelques clins d'oeil aux séries célèbres du maître, que ne manqueront pas de relever ses nombreux fans. Biographie de l'auteur

Grâce au céléberrime « Dragon Ball », Akira Toriyama est sans aucun doute l'auteur de manga le plus célèbre au monde. Il commence à publier ses premières histoires dans le magazine Shônen Jump dès 1980 avec « Docteur Slump » qu'il dessine pendant quatre ans. Il rencontre un succès mondial avec « Dragon Ball », publié dans le même magazine pendant 10 ans, de 1985 à 1995, totalisant plus de 8000 pages de bande dessinée. Une série magistrale qui le propulse parmi les plus grands. Il signe ensuite « Cowa » en 1998 et deux one-shot en 2000, « Kajika » et « Sand Land », publiés chez Glénat. Le studio que dirige Akira Toriyama s'appelle « Bird Studio » et en plus de la bande dessinée il a travaillé sur le design de personnages de jeux vidéo comme « Toruneko no daibôken » ou « Chrono Trigger ». (Glénat)



Lire Histoires Courtes Vol.1 par TORIYAMA Akira pour ebook en ligne Histoires Courtes Vol.1 par TORIYAMA Akira Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres Histoires Courtes Vol.1 par TORIYAMA Akira à lire en ligne. Online Histoires Courtes Vol.1 par TORIYAMA Akira ebook Téléchargement PDF Histoires Courtes Vol.1 par TORIYAMA Akira Doc Histoires Courtes Vol.1 par TORIYAMA Akira Mobipocket Histoires Courtes Vol.1 par TORIYAMA Akira Epub

**6HVAB8M2QF56HVAB8M2QF56HVAB8M2QF5**