



Au-delà du rock : La vague planante, électronique et expérimentale allemande des années soixante-dix

 **Télécharger**

 **Lire En Ligne**

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

Au-delà du rock : La vague planante, électronique et expérimentale allemande des années soixante-dix

Eric Deshayes

Au-delà du rock : La vague planante, électronique et expérimentale allemande des années soixante-dix
Eric Deshayes

A la fin des années soixante, en Allemagne de l'Ouest, l'heure est aux expérimentations en tous genres : libération des mœurs, vie communautaire, drogues, découverte des cultures du monde.

Le temps est venu pour beaucoup de musiciens allemands de se libérer des modèles anglais et américains. Tous les courants sont utilisés, du rock psychédélique au free jazz, en passant par les musiques du monde et la musique contemporaine.

L'improvisation collective pour certains, la pratique instrumentale pour d'autres, sont mis en avant, apportant une forte dose d'électricité. Les techniques d'enregistrement se retrouvent elles-mêmes au cœur du processus créatif.

Dans les 70's, ces groupes allemands poussent le rock dans ses derniers retranchements. Sa rythmique binaire est transformée en une cadence hypnotique. Ou, à l'inverse, cette rythmique fondamentale est totalement expurgée de leurs digressions cosmiques.

Des artistes comme Can, Kraftwerk, Tangerine Dream, Amon Düül, Ash Ra Tempel, Faust, Klaus Schulze, Neu! et bien d'autres, se lancent dans des expériences pionnières qui serviront de bases pour d'autres explorateurs de mouvements tels que la new wave, la techno, l'electronica, ou encore le post-rock.

Au-delà du rock nous plonge dans cette phase historique d'expérimentation. L'ouvrage relate le parcours de ces groupes allemands, repérant leurs influences et leur descendance. Il retrace l'itinéraire de quelques personnages clés (producteurs, ingénieurs du son, enseignants). Il présente une vue transversale des principaux labels discographiques qui ont diffusé ces productions hors normes.

 [Télécharger Au-delà du rock : La vague planante, électronique ...pdf](#)

 [Lire en ligne Au-delà du rock : La vague planante, électroni ...pdf](#)

Téléchargez et lisez en ligne **Au-delà du rock : La vague planante, électronique et expérimentale allemande des années soixante-dix** Eric Deshayes

442 pages

Présentation de l'éditeur

Dans le contexte de l'explosion psychédélique et contestataire de la fin des années soixante, en Allemagne de l'Ouest, l'heure est aux expérimentations en tous genres : libération des moeurs, vie communautaire, drogues, découverte des cultures du monde. Pour de nombreux musiciens allemands le moment est venu de se libérer des modèles anglais et américains. Ils piochent allègrement dans tous les courants préexistants, du rock psychédélique au free jazz, en passant par les musiques du monde et la musique contemporaine. Certains mettent en avant l'improvisation collective, d'autres se focalisent sur leur pratique instrumentale, y injectant une forte dose d'électricité. Les techniques d'enregistrement se retrouvent elles-mêmes au coeur du processus créatif. Dans les années soixante-dix, ces groupes allemands poussent le rock dans ses derniers retranchements. Sa rythmique binaire est transformée en une cadence hypnotique. Ou, à l'inverse, cette rythmique fondamentale est totalement expurgée de leurs digressions cosmiques. Can, Kraftwerk, Tangerine Dream, Amon Düül, Ash Ra Tempel, Faust, Klaus Schulze, Neu ! et bien d'autres, emmènent leur musique au-delà du rock. Leurs expériences pionnières vont servir de bases pour d'autres explorateurs des mouvements tels que la new wave, la techno, l'electronica, ou encore le post-rock. Au-delà du rock offre une plongée dans cette phase historique d'expérimentation. L'ouvrage relate le parcours de ces groupes allemands, repérant leurs influences et leur descendance. Il retrace l'itinéraire de quelques personnages clés (producteurs, ingénieurs du son, enseignants). Il présente une vue transversale des principaux labels discographiques qui ont diffusé ces productions hors normes. Biographie de l'auteur

Né en 1973 à Vitré, Eric Deshayes vit près de Rennes d'où il gère le site internet Néosphères dédié au rock et aux musiques actuelles.

Download and Read Online **Au-delà du rock : La vague planante, électronique et expérimentale allemande des années soixante-dix** Eric Deshayes #ANWCOUZBY85

Lire Au-delà du rock : La vague planante, électronique et expérimentale allemande des années soixante-dix par Eric Deshayes pour ebook en ligne Au-delà du rock : La vague planante, électronique et expérimentale allemande des années soixante-dix par Eric Deshayes Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres Au-delà du rock : La vague planante, électronique et expérimentale allemande des années soixante-dix par Eric Deshayes à lire en ligne. Online Au-delà du rock : La vague planante, électronique et expérimentale allemande des années soixante-dix par Eric Deshayes ebook Téléchargement PDF Au-delà du rock : La vague planante, électronique et expérimentale allemande des années soixante-dix par Eric Deshayes Doc Au-delà du rock : La vague planante, électronique et expérimentale allemande des années soixante-dix par Eric Deshayes Mobipocket Au-delà du rock : La vague planante, électronique et expérimentale allemande des années soixante-dix par Eric Deshayes EPub

ANWCOUZBY85ANWCOUZBY85ANWCOUZBY85